**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

«Средняя общеобразовательная школа № 4 городского округа Стрежевой

с углубленным изучением отдельных предметов»

636785, Томская область, г. Стрежевой, 4 микрорайон, д.458,

E-mail: shkola4@guostrj.ru тел/факс: (382-59) 5-76-32

Утверждаю:

Директор МОУ «СОШ №4»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.А. Стрюк/

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

Программа индивидуального коррекционно-логопедического

 сопровождения детей с ЗПР (вариант 7.1)

 1-4 классы

Составила: учитель-логопед

Даурова Суанда Махмудовна

 Стрежевой, 2023 г.

# Пояснительная записка

Данная рабочая программа индивидуального коррекционно-логопедического сопровождения составлена по итогам диагностики и на основании следующих документов:

* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 года № 273- ФЗ,
* Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
* Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе (Основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). – М: КОГИТО – ЦЕНТР, 1996;

с учетом ФГОС НОО ОВЗ;

на основании Примерной рабочей программа коррекционно-логопедической работы (в соответствии с ФГОС НОО), Мукашева О.В., Тычинина Л.Л.

***Целью настоящей рабочей программы является*** коррекция дефектов устной и письменной речи обучающихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и их дальнейшей социализации.

Задачи программы:

* + ***Провести логопедическую диагностику:***
* своевременно выявить речевые нарушения;
* предупредить возможные вторичные дефекты, вызванные первичными речевыми нарушениями;
* определить параметры и периодичность логопедического мониторинга.
	+ ***Скоррегировать и развить фонетико-фонематическую сторону речи детей-логопатов:***
* исправить дефектное звукопроизношение,
* сформировать звукослоговую структуру слова,
* развить фонематические процессы (фонематическое восприятие, анализ и синтез)
	+ ***Сформировать лексический компонент речи:***
* уточнить, расширить, обогатить словарный запас до возрастных нормативов параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, связать с изучением школьной программы;
* сформировать семантическую структуру слов;
* развить лексическую системность и семантические поля;
* закрепить парадигматические и синтагматические связи слов;
* сформировать парадигму словообразования;
* закрепить учебную лингвистическую терминологию;
	+ ***Сформировать грамматическую сторону речи обучающихся:***
* устранить имеющиеся аграмматизмы;
* закрепить категориальное значение различных частей речи;
* уточнить грамматическое значение слов;
* сформировать грамматические и морфологические обобщения;
* сформировать парадигму словообразования;
* развить морфемный и морфологический анализ.
	+ ***Сформировать синтаксический компонент речи и связную речь:***
* сформировать синтаксическую структуру простого и сложного предложения;
* расширить фразу до необходимого объёма;
* развить навык построения связного речевого высказывания, смыслового программирования.

Программа опирается на принципы системности, последовательности и систематичности, на онтогенетический принцип развития речевой системы.

***Содержательная часть программы состоит из следующих разделов:***

* коррекция звукопроизношения;
* коррекция фонематических процессов;
* коррекционная работа на лексическом уровне;
* коррекционная работа на синтаксическом уровне;
* совершенствование связной речи.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта, с учетом степени проявления речевой патологии и основывается на следующих теоретических положениях:

* комплексное взаимодействие анализаторов (И.П. Павлов);
* компенсаторные возможности развивающегося мозга в условиях стабилизации патологического процесса (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, С.С. Ляпидевский, П.К.Анохин, В.В. Лебединский);
* поэтапное формирование умственных операций (А.Н. Леонтьев, П.Я.Гальперин).

Программа рассчитана на 33-34 учебных недели и будет реализовываться на индивидуальных и групповых коррекционно- логопедических занятиях 1-2 раза в неделю по 20-40 минут. В календарно-тематическом планировании указано

примерное количество часов по каждой теме, так как коррекционное сопровождение носит индивидуальный характер и зависит от степени тяжести речевого и интеллектуального дефекта обучающегося индивидуальных и соматических особенностей.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Коррекционная работа в 1 классе ведется в трех основных направлениях:

* на фонетическом уровне;
* на лексико-грамматическом уровне;
* на синтаксическом уровне.

|  |  |
| --- | --- |
| Направлениекоррекционной работы | Задачи коррекционной работы |
| Фонетический уровень | Коррекция дефектов произношения. Формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия, совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе. Развитие слогоритмической структуры слова. |
| Лексико- грамматический уровень | Уточнение значений слов, имеющихся в словарном запасе обучающихся; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи; формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов. |
| Синтаксический уровень | Уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций. Развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам. |

Коррекционная работа условно делится на несколько этапов:

* **Диагностический этап** проводится с целью диагностики состояния речевой функции, коррекция которой ляжет в основу составления или корректировки индивидуальной программы логопедического сопровождения. В «Протоколе логопедического обследования» записываются результаты диагностики.

Конечной целью диагностического этапа является разработка индивидуальной программы логопедического сопровождения.

Диагностический этап длится 1 – 2 недели (4 часа) и включает в себя следующие направления:

* диагностика речевой функции;
* разработка путей коррекции и реабилитации;
* разработка индивидуальной программы логопедического сопровождения.
* **На коррекционно-развивающем этапе** осуществляется реализация разработанной индивидуальной программы логопедического сопровождения. Коррекционно - развивающий этап длится 30 недель и включает:
* коррекцию и развитие устной речи ребенка;
* коррекцию письменной речи;
* профилактическую работу по предупреждению нарушений письменной речи.
* **На аналитическом этапе** оценивается результативность занятий посредством анкетных, проективных, экспериментальных и др. методов, производится анализ эффективности используемых методов и средств, и подводятся итоги коррекционной логопедической работы, определяются основные направления работы на следующий учебный год.

Аналитический этап длится 1-2 недели (4 часа).

Учитель-логопед вправе менять этапы коррекционного обучения, исключать темы логопедических занятий или добавлять, если это необходимо, количество часов для повторения. Постановка, автоматизация и дифференциация звуков являются сквозными темами и отрабатываются в зависимости от диагноза ребенка.

Темы коррекционной работы на фонетическом уровне:

1. Звуки речи и буквы.
2. Гласные и согласные звуки.
3. Звуковой анализ слов. Простые и сложные формы звукового анализа.
4. Звукобуквенный анализ и синтез.
5. Слоговой анализ и синтез.
6. Обозначение мягкости согласных на письме гласными II ряда, буквой мягкий знак.
7. Разделительный мягкий ь.
8. Дифференциация гласных звуков и букв по артикуляторно-акустическим и графическим признакам.
9. Дифференциация согласных звуков и букв по артикуляторно-акустическим и графическим признакам.

Работа над дифференциацией звуков ведется в следующей последовательности: каждый из звуков отрабатывается изолированно, уточняется его артикуляция, фонетические характеристики, графическое изображение, проводится фонематический анализ и синтез слов с заданным звуком. Оппозиционные звуки дифференцируют по артикуляции, фонетическому оформлению и смыслоразличительной роли в слове, формируется навык правильного письма. Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста во 2 и 3 классах проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных звуков.

Темы коррекционной работы на лексико-грамматическом уровне:

* Понятия: слова-предметы, слова- действия, слова-признаки.
* Уточнение и расширение словарного запаса учащихся: синонимы, антонимы, многозначность слов.
* Состав слова.
* Корень слова и однокоренные слова.
* Безударные гласные в словах. Фонетическая и смыслоразличительная роль ударения.
* Приставка, суффикс. Словообразование. Правописание.
* Обобщение знаний учащихся о составе слова.
* Предлоги.
* Приставки и предлоги. Дифференциация и правописание. Темы коррекционной работы на синтаксическом уровне:
* Составление предложений. Выделение их из текста.
* Связь слов в предложении.
* Согласование существительных, прилагательных, глаголов.
* Развитие навыков самостоятельного высказывания.

Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение.

При работе над предложением следует учить: выделять предложения из сплошного текста; учить умению писать предложение с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце, отличать главные и второстепенные члены; формировать умение устанавливать связь слов в предложении, разграничивать предложение, его главные члены и словосочетание.

Коррекционная индивидуальная работа в 3 и 4 классах строится по следующим направлениям:

1. совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
2. развитие артикуляционного и голосового аппарата;
3. развитие просодической стороны речи;
4. формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
5. уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
6. формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
7. развитие диалогической и монологической речи;
8. формирование функционального базиса письменной речи.

# Планируемые результаты коррекционной работы

***Личностными*** результатами являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными*** результатами коррекционной работы являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

***Предметными*** результатами коррекционной работы в начальной школе являются: овладение начальными представлениями нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

# Календарно-тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Колич. часов | Тема занятия | Формирование фонематических процессов | Навыки чтения и письма | Словообразова ние | Формирование лексикограмматических категорий | Связная речь | Диагностика |
| 1 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  | Уточнение анамнеза. Исследовани е неречевых психических функций.Состояние звукопроизно шения, артикуляцио нной моторики, дыхательной и голосовой функций, Анатомическ ое строение артикуляцио нного аппарата.Особенности динамическо й стороны речи. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Воспроизвед ение звукослогово й структуры слова.Состояниефонематичес кого восприятия, фонематического анализа и синтеза.Исследовани е понимания речи, ее лексического и грамматичес кого строя.Состояние связной речи. Логопедичес кое заключение. |
| 2 | 2 | Звукиокружающег о мира.Устная и письменная речь (общее представление) | Определение последовательно с ти звуков в словах.Уточнение понятия «ряд». | Выполнение прямых и наклонных линий. | Образование относительн. прилаг. и согласование их с сущ. | Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет, форму, вкус. |  |  |
| 3 | 2 | Звуки речи | Уточнить понятие«звук» и «буква». Уточнение количества звуков в слове | Выполнен ие наклонны х линий |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 1 | Звук [а]. Гласные звуки | Артикуляция звука[а].Выделение звука[а] в ряду гласных, в слогах, словах. Автоматизация гласных звуков. | Знакомство с буквой а, печатание буквы. Гласные буквы. | Образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (яблоко-яблочко). | Употребление сущ.во мн.ч.Р.п. (груша- грушимного груш) | Составление предложени й по картинке. |  |
| 5 | 1 | Звук [о] | Артикуляция звука.Определение позиции звука [о]в словах.Анализ и синтез слогов ОП, ОТ, ПО, ТО | Знакомство с буквой о, печатание буквы. |  |  | Составление предложени й по картинке. |  |
| 6 | 1 | Звук [и] | Артикуляция звука.Определение позиции звука [и] в слове.Анализ и синтез слога ИА. | Знакомство с буквой и, печатание буквы. | Образование сущ.мн.ч (лист– листья) | Употребление в речи гл.в ед.и мн.ч. (играю – играем) |  |  |
| 7 | 1 | Звук [ы] | Артикуляция звука.Определение позиции звука [ы] в слове. | Знакомство с буквой ы, печатание буквы. |  |  |  |  |
| 8 | 1 | Звук [у] | Артикуляция звука.Определение наличия звука [у] | Знакомство с буквой у, печатание буквы. | Образование сущ.с помощью суффиксов:ата, | Использование в речи предлогов, выражающ. пространственно | Составление словосочета ний с предлогами. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | в словах. |  | -ята,-онок,енок («На примере темы«Детеныши животных») | е располож. предметов. |  |  |
| 9 | 1 | Звук [н]. Согласные звуки | Артикуляция звука [н].Определение позиции звука в словах.Автоматизация звука. | Знакомство с буквой н, печатание буквы.Выкладывание и печатание слогов и слов:он, она, они, на и др. | Образование притяжат.Прилаг. (пушистый хвост) | Подбор однородных прилаг.к сущ.(кошка рыжая пушистая) |  |  |
| 10 | 1 | Звуки [н ] и [н’ ]. Мягкие и твердые согласные | Артикуляция мягкого звука. Определение звуков в словах.Автоматизаци я звуков. | Печатание букв, знаков препинания. |  |  | Чтение стихотворны х текстов. |  |
| 11 | 1 | Звук [с] | Артикуляция звука [с].Определение позиции звука в словах. Анализ прямых и обратных слогов со звуком.Автоматизацияпоставленного звука. | Знакомство с буквой с.Чтение и печатание слогов, слов и предложений. |  | Практич. употребление притяж. прилаг. |  |  |
| 12 | 1 | Звуки [с] и [с’] | Артикуляция звука [с’].Анализ |  | Образование слов с | . | Описание предметов |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и синтез слогов. Автоматизация поставленныхзвуков. |  | увеличительны ми оттенками (зубы- зубищи) |  | по картинкам. |  |
| 13 | 1 | Звук [к] | Артикуляция звука [к]. Анализ и синтез слогов со звуком.Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой к.Чтение и печатание буквы к, слогов с буквой к, односложныхслов: сок. |  | Употребление глаголов в различных временныхформах (чтоделает?что будет делать?чтосделал?). |  |  |
| 14 | 1 | Звуки [к] и [к’ ] | Артикуляция мягкого звука.Анализ слов кит, кот.Автоматизац и я поставленных звуков. | Выкладывание слогов, слов. |  | Употребление глаголов в ед.и мн.ч. | Рассказыван ие сказки. |  |
| 15 | 1 | Звук [т] | Артикуляция звука. Анализ и синтез слогов и звуков со звуком. Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой т.Чтение и печатание буквы, слогов и слов сизученными буквами. | Антонимы («Скажи наоборот»). |  | Подбор словосочета ний с антонимами. |  |
| 16 | 1 | Звуки [т ] и [т’] | Анализ слогов та, ту, ти.Автоматизация поставленныхзвуков. | Чтение и печатание логов та, ту, ти. |  |  |  |  |
| 17 | 1 | Звук [л] | Артикуляциязвука. | Знакомство сбуквой л. |  |  | Составлениепредложени |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Определение | Печатание |  |  | й по опорным |  |
| позиции звука в | буквы, слогов с | картинкам. |
| слове. | изученными |  |
| Автоматизация | буквами. |  |
| звука. |  |  |
| 18 | 1 | Звук [л’ ] | Артикуляция | Печатание |  |  | Чтение и |  |
|  |  |  | звука. | слогов, слов по | отгадывание |
|  |  |  | Определение | схеме. | загадок. |
|  |  |  | позиции звука в |  |  |
|  |  |  | словах. |  |  |
|  |  |  | Автоматизация |  |  |
|  |  |  | поставленного |  |  |
|  |  |  | звука. |  |  |
| 19 | 1 | Звуки [л] и [л’ ] | Отличительные | Печатание |  | Усвоение | Составление |  |
|  |  |  | признаки | слогов, слов по | согласования | предложени й |
|  |  |  | артикуляции | схеме. | сущ.с | по картинкам |
|  |  |  | звуков.Подбор | Выкладывание | числительными |  |
|  |  |  | слов к схемам | слов и | (одна тарелка..) |  |
|  |  |  | звукового | печатание под |  |  |
|  |  |  | анализа: лук, | картинками. |  |  |
|  |  |  | лиса. |  |  |  |
| 20 | 2 | Звук [м ] | Артикуляция | Знакомство с | Образование |  | Пересказ |  |
|  |  |  | звука. Позиция | буквой м, | сущ., | сказки. |
|  |  |  | звука в слоге, | печатание | обозначающих |  |
|  |  |  | слове. | буквы. | профессии |  |
|  |  |  | Автоматизация |  | (часы- |  |
|  |  |  | поставленного |  | часовщик). |  |
|  |  |  | звука. |  |  |  |
| 21 | 1 | Звук [м’] | Артикуляция | Печатание букв, |  |  | Составление |  |
|  |  |  | звука. | слогов, знаков | предложени й |
|  |  |  | Определение | препинания. | по картинкам |
|  |  |  | позиции звука в |  |  |
|  |  |  | словах. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Автоматизациязвука. |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | 1 | Звуки [м ] и [м’] | Отличительные признаки артикуляции.Подбор слов к звуковым схемам. | Печатание слогов и слов по схемам. Чтение предложений. |  | Использование предлогов для обозначения пространственн о горасположения. |  |  |
| 23 | 1 | Звук [р] | Артикуляция звука [р].Определение позиции звука в слове.Составление прямых и обратных слогов. Автоматизация звука. | Знакомство с буквой р, печатание буквы. Выкладывание слов и печатание под картинками. |  |  |  |  |
| 24 | 1 | Звук [р’ ] | Артикуляция звука.Автоматизация поставленного звука. |  |  |  | Печатание букв, слогов, слов. |  |
| 25 | 1 | Звуки [р] и [р’ ] | Звукослоговой анализ слов с оппозиционными звуками.Составление прямых и обратных слогов. Автоматизация поставленныхзвуков. | «Словорассыпалось»: оср – сор.Печатание слов под картинками. | Образование прилагательн ы х от сущ. (круг- круглый). | Составление словосочетаний по опорным картинкам, указывающим на признаки предметов. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | 1 | Звук [в] | Артикуляция звука.Определе ни е позиции звука в слове.Звуковой анализ двусложных слов со звуком [в].Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой в.«Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв. Составление и запись слов по схеме. |  |  |  |  |
| 27 | 1 | Звуки [в] и [в’] | Отличительные признаки звуков. «Какой звук убежал (твердый или мягкий)?» Автоматизация поставленныхзвуков. | Составление и печатаниедвусложных слов по схеме. | Образование существительн ых, обозначающих профессии (трактор- тракторист). | Использование в речи сущ.и гл.в ед.и мн.ч. |  |  |
| 28 | 1 | Звук [п] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в слове.Анализ и синтез слога ап. Автоматизация звука. | Знакомство с буквой п.Чтение и печатание прямых и обратных слогов с буквой. |  |  | Составление рассказа по опорным картинкам. |  |
| 29 | 1 | Звуки [п] и [п’ ] | Анализ прямых слогов.Автоматизация поставленных звуков. | Печатание и чтение прямых слогов. |  |  |  |  |
| 30 | 1 | Звук [б] | Артикуляциязвука. | Знакомство сбуквой, |  |  | Составлениерассказа по |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Определение позиции звука в слове. Синтез звуков в односложных и двусложных словах со звуком.Автоматизация звука. | печатание буквы, составление и печатание слогов с изученными буквами. |  |  | картинкам. |  |
| 31 | 1 | Звук [й’ э] | Определение позиции звука в слове (в начале слова). | Знакомство с буквой е.Закончи слово: пе-..(сок),ме..(мел) и др. Чтение и печатание предложений,составление его из отдельных слов. | Образование сравнитель-ной степени прилагательны х на примере темы «Явления природы». |  |  |  |
| 32 | 1 | Звук [й’ о] | Определение позиции звука в слове (начало слова). | Знакомство с буквой е.Загадки и отгадки. |  | Согласова-ние в предложении определений (Ручеек звонкий,быстрый.) | Составление рассказа по опорным картинкам. |  |
| 33 | 1 | Звук [з] | Артикуляция звука.Составление слова позаданному количеству звуков. | Добавить слоги так, чтобы получились слова. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Автоматизациязвука. |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 34 | 1 | Звуки [з] и [з’] | Отличительные признаки артикуляции.Дифференциац ия звуков.Составление слова позаданному количеству звуков.Автоматизацияпоставленных звуков. | Печатание слов на синей и зеленойдорожках. |  |  |  |  |
| 35 | 1 | Звук [д] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в слове.Автоматизация поставленного звука. | Добавить слоги так, чтобы получились слова. |  |  | Употреблен ие сложноподч иненныхпредложений в соответстви и свопросами *почему?когд а?зачем?* |  |
| 36 | 1 | Звуки [д] и [д’] | Анализ и синтез звуков в словах. Автоматизация поставленных звуков. | «Составь имена»: составление имен из слогов и их печатание. Чтение ипечатание слов |  |  | Последовате льное изложение событий по опорным картинкам. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | под картинками. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 37 | 1 | Звук [г] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в слове.Составле ни е прямых и обратных слогов.Составление слова по количеству звуков.Автоматизация звука. | Чтение и печатание слов под картинками. | Образование прилагательных от сущ. | Правильное употребле-ние в речи гл.сов.и несов.вида (птица летит- птица прилетела). |  |  |
| 38 | 1 | Звуки [г] и [г’ ] | Отличительные признаки артикуляции.Автоматизация звуков.Звукослоговой анализ трехсложныхслов. | Печатание односложных, двусложных слов с буквой г. | Образование относительных прилагательных. |  |  |  |
| 39 | 1 | Звук [й’ а] | Определение позиции звуков в начале слов. | Знакомство с буквой я.Печатание буквы.Составление слов с изученнымибуквами. |  | Согласование числит.с сущ. | Рассказывание сказок. |  |
| 40 | 1 | Разделительны | Синтез звука в | Образовать | Образование |  | Составление |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | й мягкий знак | слове. | существительн ые сразделительны м ь:«Одинмного». | притяжательны х прилагательных. |  | предложени й по картинкам. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 41 | 1 | Звук [ш] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в словах.Автоматизация звука. | Знакомство с буквой ш., печатание.Составление слогов.Составление имен. |  |  |  |  |
| 42 | 1 | Звук [ж] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в словах.Автомат из ация звука. | Знакомство с буквой ж., печатание буквы. Чтение и печатание слов с буквой ж. |  |  | Диалог назаданную тему. |  |
| 43 | 1 | Дифференциац ия звуков [ж] и [ш] | Сравнительная характеристика звуков.Синтез в словах. | Печатание слогов и слов с буквами ж и ш. | Образование сравнитель-ной степени прилагательных. |  |  |  |
| 44 | 1 | Звук [ч’] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в слогах словах. Автоматизация звука. | Печатание слов и составление предложений. |  | Практичес-кое усвоение наречий, имеющих пространственн о е значение. |  |  |
| 46 | 1 | Звук [х] | Артикуляциязвука. | Знакомство сбуквой, |  |  | Пересказсказки. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Определение позиции звука в слове иобратных слогах. | печатание. Чтение и печатание слогов. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | 1 | Звук [х] и [х’] | Определение позиции звуков в словах.Автоматизация звуков. |  |  |  | Чтение стихотворны х текстов. |  |
| 48 | 1 | Звук [й’у] | Определение позиции звука в словах. | Знакомство с буквой, печатание буквы.Составление слогов. |  |  |  |  |
| 49 | 1 | Звук [ц] | Артикуляция звука.Определение позиции звука в словах.Автоматизация звука. | Знакомство с буквой ц.Чтение и печатание слогов с буквой. |  |  | Составление рассказа по картине. |  |
| 50 | 1 | Звук [э] | Артикуляция звука. Анализ и синтез слогов созвуком. | Знакомство с буквой, печатание.Чтение имен. | Образование сложных слов (соковыжималка). |  |  |  |
| 51 | 1 | Звук [щ’] | Артикуляция звука.Определение звука в словах. Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой щ, печатание.Чтениепредложений. Работа с картинками. |  | Согласование в предлож. однородных определений (день теплый, солнечный). |  |  |
| 52 | 2 | Звук [й’] | Артикуляция звука. Анализ и синтез звука в начале,середине, конце слова.Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой, печатание. | Повторение. |  | Пересказ. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53 | 2 | Звук [ф] | Артикуляция звука.Звукослоговой анализ.Автоматизация поставленного звука. | Знакомство с буквой, печатание.Чтениепредложений. | Повторение. |  |  |  |
| 54 | 2 | Звуки [ф ] и [ф’] | Артикуляция звуков.Определение позиции звуков в слове.Автоматизация поставленных звуков. | Чтение и печатание слов и предложений. | Повторение. |  |  |  |
| 55 | 4 | Повторение |  |  |  |  |  |  |
| 56 | 2 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ко ли ч.ч асов | Тема | Формирование фонематически х процессов | Лексика | Грамматически й и синтаксический строй речи | Связная речь | Чтение и письмо | Диагностик а |
| 1 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  | Повторение |  |  |  |  |  |  |
| 3 | 1 | Гласные и согласные звуки и буквы | Особенности артикуляции гласных исогласных звуков. |  |  | Роль названия в художественны х текстах. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 1 | Гласные звуки и буквы | Определение позиции гласного звука в слове. |  |  |  | Чтениехудожественны х текстов.Печатание слов с выделением гласной буквы. |  |
| 5 | 1 | Дифференциац ия гласных букв по кинетическому сходству. | Фонетический анализ слов. |  |  |  | Печатание гласных букв. Коррекционные пробы на различениегласных букв. |  |
| 6 | 4 | Ударные и | Выделение | Расширение круга |  | Составление | Обозначение |  |
|  |  | безударные | ударного | слов различных | рассказа по | ударной |
|  |  | гласные | слога в слове. | видовых категорий. | плану. | гласной в |
|  |  |  | Ритмикоинтон |  |  | написанных |
|  |  |  | ационное |  |  | словах. |
|  |  |  | чтение и |  |  | Выделение |
|  |  |  | произнесение |  |  | безударных |
|  |  |  | слов.Разница в |  |  | гласных в |
|  |  |  | звучании |  |  | словах с |
|  |  |  | гласных в |  |  | несколькими |
|  |  |  | ударном и |  |  | безударными |
|  |  |  | безударном |  |  | гласными. |
|  |  |  | положении. |  |  | Выделение в |
|  |  |  |  |  |  | словах |
|  |  |  |  |  |  | орфограмм, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | 1 | Согласные звуки и буквы | Звукобуквенн ый анализ слов. | Словапредметы. | Подбор слов к словампредме там. |  | Печатание слов с выделением согласных букв. Анализ поэлементного состава букв.Моделирование буквы. содержащихбезударные гласные. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | 1 | Звонкие и глухие согласные | Уточненияпонятия о звуке. Характеристика и сравнение артикуляции и акустических признаков звонких и глухих согласных.Выделение их из слогов и слов. | Поиск слов по вопросу*кто?что?* |  | Составление рассказа по плану. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | 9 | Дифференциац ия согласных по глухостизвонко сти (Б-П, В-Ф,Д-Т, Г-К,З-С, Ш-Ж, С-Ш, З-Ж, Р-Л) | Дифференциров а ть согласные в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционн ые и акустические признаки. | Работа со словамипарони мами.Уточнение их лексического значения. |  |  | Анализировать поэлементный состав букв.Выделять в слогах и словах. |  |
| 10 | 1 | Звук и буква Ц | Особенности произношения звука.Определение позиции звука в словах. | Слова-признаки |  | Составление плана по тексту. | Списывание. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | 1 | Дифференциац ия Ц и С | Сравнительная характеристика звуков,определение их позиции в словах. |  |  |  | Написание слов с оппозиционным и согласными. |  |
| 12 | 1 | Звук и буква Ч | Особенности произношения звука.Определение позиции звука в словах. |  | Согласование слов-предметов и слов- признаков. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | 1 | Дифференциац ия Ч и Т | Сравнительная характеристика звуков,определение их позиции в словах. |  |  | Составление плана по тексту. | Написание слов с оппозиционным и согласными. |  |
| 14 | 1 | Звук и буква Щ | Особенности произношения звука.Определение позиции звука всловах. | Расширение круга видовых понятий. |  |  |  |  |
| 15 | 1 | Дифференциац ия Щ и Ш |  | Слова, обозначающи е действиепредмета |  |  | Написание слов с оппозиционными согласными. |  |
| 16 | 2 | Звуки [ч’], [щ’], [ц] | Особенности произношения. Звукобуквенныйанализ. |  |  | Пересказ. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Определение позиции звука вслове. |  |  |  |  |  |
| 17 | 1 | Твердые и мягкие согласные | Сравнительная характеристика твердых имягких звуков. |  | Согласование слов, обозначающих предметы и слов,обозначающих действие. |  | Написание слов с оппозиционны м исогласными. |  |
| 18 | 5 | Обозначение мягкости согласных гласными Е, Е,Ю, Я, И | Звукобуквенны й анализ слов. |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | 1 | Обозначение твердости- мягкостигласными И-Ы | Сравнительная характеристика звуков. |  |  | Чтение и анализ стихотворных текстов. |  |  |
| 20 | 1 | Обозначение твердости и мягкости согласныхгласными У-Ю | Сравнительная характеристика звуков. |  |  |  |  |  |
| 21 | 1 | Обозначение твердости и мягкости согласныхгласными А-Я | Сравнительная характеристика звуков. |  |  |  |  |  |
| 22 | 2 | Слова с буквами Е, Е,Ю, Я |  |  |  |  |  |  |
| 23 | 1 | Обозначение мягкости согласных спомощью Ь |  |  |  |  |  |  |
| 24 | 1 | Слова с буквами И, Й | Сравнительнаяхарактеристика звуков. |  |  |  |  |  |
| 25 | 1 | Слово |  | Лексическое значение слов. | Преобразовани е формы слов,обозначающих |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Родственные слова- уточнениепонятия и подбор. | предмет, в начальную форму. |  |  |  |
| 26 | 1 | Деление слов на слоги | Ритмикоинтонац ионное деление слов на слоги. |  |  | Чтение и анализ текста. | Выделение на письме гласной. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | 1 | Перенос слов по слогам |  | Слова, обозначающи е один или несколько предметов. | Подготовительн ы е упражнения в составлении словосочетаний. Постановка вопроса от главного слова кзависимому. |  |  |  |
| 28 | 1 | Ударение в слове | Интонационное выделение ударного слога. |  |  | Чтение. | Составление письменных ответов на вопросы ктексту. |  |
| 29 | 1 | Ударные и безударныегласные в слове (повторение) |  | Многозначны е слова. |  |  | Письмо поддиктовку слов и словосочетаний. |  |
| 30 | 1 | Ударные и безударные гласные |  | Различение названий предметов по вопросам*кто?что?* |  |  | Поиск ударных и безударных гласных.Выделение их на письме.Подготовка к изучению орфограммы. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | 1 | Правописание имен собственных |  |  | Правописание имен собственных и употребление их впредложении. |  | Тренировка в написании имен, фамилий людей, кличек животных, названийгородов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | 1 | Предлог | Различение простых предлогов в устной речи. | Поиск слов по вопросам *что делать?что сделать?* | Выделение из предложений пар слов без предлогов и с предлогами, составление предложений со словами, обозначающим и предметы,действия, признаки. | Пересказ сказки. | Письменное закрепление раздельного написания слов с предлогами. |  |
| 33 | 2 | Предложение | Ритмикоинтона ционное членениетекста. | Различение слов по вопросам*какой?чей?* |  | Описание предмета. | Чтение текстов. Печатание знаковпрепинания. |  |
| 34 | 2 | Простое предложение | Звукобуквенны й анализ слов. |  | Составление предложений по опорным словам.Завершение начатого предложения. Составление письменныхответов на вопросы. |  | Печатание составленных предложений. |  |
|  |  |  |  |  | Порядок слов впредложении. |  |  |  |
| 35 | 3 | Предложение в тексте |  |  | Выделение предложений из текста.Последовательн ы й порядок предложений в тексте. Связь предложений в тексте. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 36 | 2 | Повторение |  |  |  |  |  |  |
| 37 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |

# Календарно-тематическое планирование 3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Коли ч. часо в | Тема | Звукопроизноси тельные навыки,фонематические процессы | Лексика | Грамматически й и синтаксический строй речи | Диалогическая и монологическая речь | Чтение и письменная речь | Диагности ка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 4 | Повторение изученного в 1-2 классах | Фонетический разбор слов. | Подбор слов к картинкам. | Составление предложений по опорным картинкам и безних. | Чтениедиалогических и монологически х текстов. | Списывание. |  |
| 3 | 1 | Предложение и слово |  |  | Слово ипредложение.Речь ипредложение. | Формирование диалогических навыков(вопрос- ответ). | Чтение слов. |  |
| 4 | 1 | Слово и слог | Отрабатывание | Уточнение |  | Составление |  |  |
|  |  |  | ритмикоинтонац ионных навыков на примереслов. | понятий *слово и слог.*Составлен ие слов изслогов. |  | предложений по опорным картинкам. |  |  |
| 5 | 1 | Звуки и буквы (повторение) | Распознавание гласных и согласных звуков, твердых и мягкихсогласных. |  |  |  | Печатание букв, слогов, слов.Списывание предложений. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | 1 | Звуки речи | Определение и сравнение количества звуков и букв всловах. |  |  | Составление диалога по опорным картинкам. |  |  |
| 7 | 1 | Гласные звуки | Распознаваниегласных в словах. |  |  |  | Поиск гласных букв в словах. |  |
| 8 | 2 | Дифференциац ия гласных 1 и 2 ряда. | Анализ слогов с гласными 1 и 2 ряда. |  |  |  | Печатание слов с гласными 1 и 2 ряда. |  |
| 9 | 1 | Слогообразую ща я рольгласных | Выделение ударного звука. | Составление слов из слогов. | Составление предложений изслов. |  |  |  |
| 10 | 1 | Согласные звуки и буквы | Распознаваниесогласных звуков в словах |  | Составлениепредложений из слов. |  | Печатание согласных букв. |  |
| 11 | 1 | Твердые и мягкие согласные | Анализ слогов с твердыми имягкими согласными. |  |  | Выстраивание ассоциативного ряда к словам. | Печатание слов с парными твердыми имягкими согласными. |  |
| 12 | 1 | Непарные твердые согласные | Запоминание непарных твердых согласных, распознаваниеих в речи. |  |  |  | Печатание согласных букв, обозначающи х твердые звуки. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | 1 | Обозначение мягкости с помощью ь | Распознавание мягких согласных звуков в словах | Разучивание словарных слов (лексическое значение) | Составление предложений из слов. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | 1 | Мягкий знак в конце слова |  |  |  | Чтение диалога по ролям. | Печатание слов с мягким знаком в конце . |  |
| 15 | 1 | Мягкий знак в середине слова | Распознавание мягких согласных звуков всередине слов. |  | Составление предложений из слов. |  | Печатание слов с мягким знаком в середине слова. |  |
| 16 | 2 | Разделительны й мягкий знак | Сравнение по смыслу и произношению. |  |  | Чтение монолога. Выделение темы. |  |  |
| 17 | 1 | Обозначение мягкости с помощью гласных.Твердые и мягкие согласные звуки передгласными А-Я | Сравнительная характеристика звуков. |  | Распределение предложений в правильной последовательн ос ти с целью составить текст. |  | Печатание слов. |  |
| 18 | 1 | Твердые и мягкие согласные передгласными О-Е | Сравнительная характеристика звуков |  |  | Чтениехудожественны х текстов. | Печатание слов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | 1 | Твердые и мягкие согласные передгласными И-Ы | Сравнительная характеристика звуков. |  |  |  | Печатание слов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | 1 | Твердые и мягкие согласныезвуки перед Е | Выделение звука. |  | Распределение предложений в правильной последовательн ос ти с цельюсоставить текст. |  | Печатание слов. |  |
| 21 | 1 | Глухие и звонкие согласные | Сравнительная характеристика парных звонких и глухихсогласных. | Анализ слов с одним различительны м звуком. |  | Чтение сказок. |  |  |
| 22 | 1 | Непарные глухие согласные | Определение позиции звука в слове. |  |  | Пересказ сказки. | Печатание букв. |  |
| 23 | 1 | Непарные звонкие согласные | Определение позиции звука в слове |  |  | Чтениепредложений. Поиск ответов на вопросы подлежащего и сказуемого. | Списывание предложений. |  |
| 24 | 2 | Оглушение звонких согласных в середине слова | Анализ и синтез слогов и слов. |  | Восстановление деформированн ог о текста. |  | Списывание предложений с графическим выделением оглушенныхсогласных в словах. |  |
| 25 | 2 | Оглушение звонкихсогласных на | Анализ и синтез слогов и слов. | Анализ слов с однимотличительным |  |  | Списывание предложений сграфическим |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | конце слова |  | звуком |  |  | выделением оглушенных согласных в словах. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | 2 | Предложение |  |  |  | Сравнительная характеристика слова ипредложения. |  |  |
| 27 | 1 | Повествовател ьн ыепредложения |  |  |  | Использование в речи притяжательны хприлагательны х. | Составление предложений по опорным словам. |  |
| 28 | 1 | Вопросительн ыепредложения | Фонетический разбор слова. |  |  | Использование в речи относительныхприлагательны х. |  |  |
|  | 1 | Восклицательн ыепредложения |  |  |  | Использование в речи качественных прилагательных. |  |  |
| 29 | 3 | Морфологичес ки й составслова.Корень слова |  | Поиск корня в словах.Родственные слова. |  |  | Подбор и печатаниеродственных слов. |  |
| 30 | 1 | Сложные слова | Фонетический разбор слова. | Анализ сложных слов.Выделение роли соединительно |  | Составление рассказа по плану. | Печатание сложных слов, выделениесоединительн ой гласной. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | й гласной. |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | 2 | Приставка |  | Различаем приставки и предлоги.Выясняем влияниеприставки на лексическое значение слова. |  |  | Печатание слов с приставкой и без нее.Выделение приставки. Образуем новые слова с помощью приставки. |  |
| 32 | 2 | Суффикс | Интонационное выделениесуффикса в словах. | Сопоставление предметов, отличающихся друг от друга размерами. |  | Составление пар слов, отличающихся суффиксами, поопорным картинкам. |  |  |
| 33 | 2 | Окончание |  |  | Подбор прилагательных к существительн ым , гл.к сущ.«Одинмного». |  | Печатание слов с выделением окнчания. |  |
| 34 | 4 | Безударные гласные в корне | Определение позиции ударных ибезударных звуков. |  | Подбор проверочных слов кбезударной гласной. |  | Поискбезударной гласной на письме. |  |
| 35 | 1 | Антонимы |  | Составление антонимически х рядов. |  | Составление антонимическо го ряда.Использование антонимов вдиалоге. |  |  |
| 36 | 1 | Предлоги и |  |  | Соотнесение | Чтение |  |  |
|  |  | приставки |  |  | предлогов и глагольных приставок. | монологов. Выделение основноймысли. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 37 | 1 | Синонимы |  | Составление синонимически х рядов. |  | Использование синонимов в монологе назаданную тему. |  |  |
| 38 | 2 | Слитноенаписание слов с приставками |  |  |  |  | Печатание слов с приставками. |  |
| 39 | 1 | Раздельное написание словс предлогами |  |  |  |  | Печатание слов с предлогами. |  |
| 40 | 1 | НЕ с глаголами |  | Поиск слов с глагольным значением. |  |  | Печатание глаголов с даннойорфограммой. |  |
| 41 | 4 | Повторение | Фонетический разбор слов. | Уточнение различительны х особенностей словпредметов, слов-признаков и словдействий. | Уточнение видовпредложений.Анализпредложений. | Составление монолога и диалога назаданную тему. | Списывание предложений и слов. Печатание под диктовку. |  |
| 42 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование** **4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Колич. ча сов | Тема | Звукопроизноси тель ныенавыки, | Лексика | Грамматически й исинтаксический | Связная речь | Письменная речь | Диагностика |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | фонематические процессы |  | строй речи |  |  |  |
| 1 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 3 | Состав слова(повторение) |  |  | Анализ родственных слов. | Чтениехудожественн ых текстов. | Письменный разбор слов по составу. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | 3 | Корень слова |  | Анализ лексического значения родственныхслов. | Подбор родственных слов. |  | Письменный разбор слова по составу. |  |
| 4 | 3 | Суффикс. Уменьшительно-ласкательные суффиксы | Фонетический разбор слова. | Образование словпрофессий. |  |  | Письменны й подбор слов к указанным суффиксам. |  |
| 5 | 3 | Суффиксыприлагательных |  |  |  | Описание. |  |  |
| 6 | 3 | Приставка. Приставки пространственного значения |  | Анализ слов, имеющих пространственное значение. |  | Составление текста по плану. |  |  |
| 7 | 3 | Приставки временного значения | Фонетический разбор слова. | Анализ слов, имеющих временное значение. |  |  | Списывание предложени й.Выделение приставок в словах. |  |
| 8 | 3 | Многозначные приставки |  | Анализ слов с многозначными приставками. |  |  |  |  |
| 9 | 3 | Безударныегласные |  |  | Определениебезударного гласного в корне, требующегопроверки |  |  |  |
| 10 | 3 | Согласные звуки и буквы | Фонетический разбор слова. Составление слов по звуковымсхемам. | Подбор словдействий к словампредмета м. |  | Чтение и пересказ сказок. | Печатание слов поддиктовку. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | 3 | Парные согласные | Определение позиции звука вслове. |  | Разбор слова по составу. |  |  |  |
| 12 | 3 | Оглушение звонких согласных всередине слова | Определение позиции звука в слове. |  | Разбор слова по составу. |  | Составлени е текста по его началу. |  |
| 13 | 3 | Оглушение звонких согласных на конце слова | Определение позиции звука в слове. | Подбор словпризнаков ксловампредмета м. | Разбор слова по составу. |  |  |  |
| 14 | 3 | Словосочетание и предложение | Звукобуквенны й анализ слов. |  |  | Выделение словосочетани й изпредложений. Составление предложений из словосочетани й. |  |  |
| 15 | 3 | Согласование слов в числе | Ритмикоинтона ционное членение текста. |  | Упражнение в согласовании слов в числе. |  |  | Печатание словосочетан ий на согласование слов в числе. |
| 16 | 3 | Согласование слов в роде |  | Подбор и составление антонимическ их пар. | Упражнение в согласовании слов в роде. |  |  | Печатание словосочетан ий на согласование слов в роде. |
| 17 | 3 | Словоизменени е прилагательных | Составление и подбор слов по звуковым схемам. |  | Упражнения в согл.сущ.с прилагательным в роде, попадежам. |  | Составлени е текста по плану. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | 3 | Словоизменени е глаголов |  |  | Упражнения в согласовании глаголов с сущ.в числе. |  |  | Списывание текстов. |
| 19 | 3 | Время глаголов. Настоящее время глагола |  |  | Упражнения в согласовании глагов с сущ.в роде и числе. |  |  |  |
| 20 | 3 | Прошедшее время глагола | Фонетический разбор слова. | Анализ многозначных слов. |  | Составление предложений по картинкам. |  | Запись составленны х по картинкмпредложений. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | 3 | Будущее время глагола |  |  |  | Составление текста по его концу. |  | Списывание. |
| 22 | 3 | Предлоги и приставки | Различение приставок и предлогов в устной речи. | Подбор и составление синонимическ их пар. | Соотнесение глаголов и глагольных приставок. |  | Печатание слов спредлогами и приставочн ых. |  |
| 23 | 3 | Управление |  |  | Словоизменение сущ.по падежам. |  |  | Диктант. |
| 24 | 3 | Членыпредложения. Подлежащее и сказуемое |  |  | Уточнение понятий *подлежащее, сказуемое.* | Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | 3 | Второстепенны е членыпредложения |  | Подбор прилагательны х ксловампредмета м. | Уточнения понятия*второстепенные члены предложения* |  | Составлени е текста по его частям. | Списывание предложений. |
| 26 | 3 | Связь слов в словосочетания х ипредложениях | Звукобуквенны й анализ слов. |  | Разбор словосочетаний. Определение значения.Составление словосочетаний по картинкам. Составление предложений по картинкам.Распространение и сокращение предложений.Восстановление деформированно г о текста. |  |  |  |
| 27 | 3 | Повторение | Фонетический разбор слова. | Уточнение различительны х особенностей слов- | Уточнение видов предложений.Анализпредложений. Разбор слова по | Составлениедиалогических и монологическ их текстов, | Списывание предложени й и слов.Печатание под |  |
|  |  |  |  | предметов, словпризнаков и слов-действий. | составу. | восстановлени е текстов. | диктовку. |  |
| 28 | 4 | Диагностика |  |  |  |  |  |  |

# Список используемой литературы

* Вартапетова Г. М., Петрова Е. Э. Левый мозг, правый мозг и школьная дезадаптация /Новосибирск, 1997.
* Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. В. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников

/Екатеринбург, 1998.

* Игнатьева С.А., Блинков И.А. Логопедическая реабилитация детей с отклонениями в развитии/М., 2004.
* Иншакова О. Б. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция /М-В, 2001.
* Каше Г.А.Подготовка к школе детей с недостатками речи:Пособие для логопеда. М.- Просвещение, 1985.
* Корнев А. Н. Дислексия и дисграфия у детей /СПб, 1995.
* Корнев А. Н. Нарушение чтения и письма у детей /СПб, 1997.
* Кобзарева Л. Г., Кузьмина Т. И. Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция /Воронеж, 2000.
* Лалаева Р. И., Венедиктова Л. В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников /СПб, 2001.
* Лурия А. Р. Основы нейропсихологии /М., 1973.
* Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Логопедическая работа в группах дошкольного возраста со стертой формой дизартрии /СПб, 1994.
* Лопухина И.С. Логопедия, речь, ритм, движение. С.-П., 1999.
* Методы обследования речи детей. Пособие по диагностике речевых нарушений под общ. ред. Проф. Г.В.Чиркиной/М., 2003.
* Мукашева О.В., Тычинина Л.Л. Примерная рабочая программа коррекционно-логопедической работы (в соответствии с ФГОС НОО)- ГАОУ ДПО НСО НИПКРиПРО, Новосибирск, 2013 г.
* Садовникова И. Н. Нарушения письменной речи и преодоление у младших школьников /М., 1997.
* Селиверстов В.И. Заикание у детей/М., 1994
* .Соботович Е.Ф.Речевое недоразвитие у детей и пути его корркеции/М., 2003
* Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития дошкольников /М., 2001.
* Ушакова О., Струнина Е. Методика выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста

/Журнал «Дошкольное воспитание». – 1998. - №9. – с. 71-80.

* Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение /М., 2000.
* Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников /М., 2000.
* Хрестоматия по логопедии ст. Лалаевой Р. И. Терминология, определение и распространенность нарушений чтения у детей /1983 г.с. 481-502.
* Хрестоматия по логопедии. Токарева О. А. Расстройство чтения и письма /с. 456-469.
* Хрестоматия по логопедии. Хватцев М. Е. Алексия и дислексия /с. 337.
* Хрестоматия по логопедии. Левина Р. Е. Общая характеристика недоразвития речи у детей и его влияние на овладение письмом /с. 375.
* Ястребова А. В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы /М., 1994.